



CURRICULUM AZIENDALE

POETRONICART SRL

Sede legale: Via Flavia 23/1, 34148 Trieste

P.IVA e C.F. 01282080322

pec: poetronicart@businesspec.it

email: info@poetronicart.it

sito: www.poetronicart.it

Rappresentante legale: Giovanni Abelli

Storia

Poetronicart srl è una **startup innovativa** incubata presso Bic Incubatori FVG: realizza e aggrega soluzioni, servizi e tecnologie finalizzate alla valorizzazione dei beni artistici e culturali. Nasce nel 2016 nelle stanze de La Casa Totiana, a Roma, e fin dagli esordi ha ricevuto l'incarico di gestire in esclusiva i **fondi di Gianni Toti e di Marinka Dallos** lavorando per la conservazione e valorizzazione degli stessi per conto dell'allora proprietaria Pia Abelli Toti.

Dal 2017 Poetronicart sta sviluppando il progetto di Ricerca e Sviluppo "**Poetronicart: nuova piattaforma multipurpose per il settore dell'arte**" finalizzato a offrire in un ambiente digitale funzionalità, soluzioni, strumenti per la direzione artistica, l'esposizione e vendita di beni culturali e artistici in senso lato (arte, musica, video, documenti), la progettazione e erogazione di corsi di e-learning, la certificazione dell'arte tramite blockchain, la raccolta di finanza per la progettualità culturale. Nel 2021 la **finanziaria Friulia Spa** è entrata nella compagine sociale di Poetronicart validando il progetto di business della stessa.

Tra i principali **clienti** di Poetronicart: l'Accademia d'Ungheria in Roma per lo sviluppo di una app di geolocalizzazione dei luoghi della memoria ungherese a Roma; Safarà Editore per lo sviluppo di progetti editoriali in realtà aumentata (collana Cartaviglie) e campagne di comunicazione; Simona Verrusio per lo sviluppo della piattaforma e app Mapparte per la geolocalizzazione e prenotazione di spazi per attività creative e del movimento; Alvisè Ranieri Tenti per lo sviluppo di format espositivi in realtà aumentata e la catalogazione di biblioteca d'arte; Aim Communication e Vection Technologie per attività di consulenza nel mercato dell'arte e delle tecnologie.

Si riportano nel dettaglio le principali esperienze svolte a documentazione dell'esperienza maturata nella direzione artistica, con particolare riferimento ai fondi Toti e Dallos:

Poetronicart s.r.l.
Start-up innovativa
insediata presso BIC
Incubatori FVG TRIESTE

Location
Via Flavia 23/1 – 34148 | TRIESTE
Via Nino Bixio 19 – 20123 | MILANO

Info
P. IVA IT01282080322
Cap. Soc. € 184.311,00 I.V.
Codice destinatario: MSUXCR1

+39 040 8992235
info@poetronicart.it

2016-2021

Curatela dei fondi archivistici e bibliotecari di Gianni Toti e Marinka Dallos, curatela di progetti di **digitalizzazione** e pubblicazione dei documenti nei propri canali. Attività di accoglienza e **tutoring** di studenti e studiosi nella sede di Via Ofanto 18, favorendo l'accesso all'archivio e fornendo **assistenza scientifica alla ricerca**.

Poetronicart ha inoltre favorito la **circolazione** delle opere video di Gianni Toti attraverso festival nazionali e internazionali, incontri universitari, partecipazione a seminari.

Ha curato la **comunicazione** e i rapporti la comunità internazionale de La Casa Totiana.

Ha sviluppato progetti e presentato domande di **finanziamento** per la realizzazione degli stessi. Si veda il progetto: "Corrispondenza di Gianni Toti" finanziato dalla Fondazione Jan Michalski per la scrittura e la letteratura.

2016-2017

Realizzazione del **format espositivo** "Poetronico. Gianni Toti y los origenes de la videopoesia" in collaborazione con l'Istituto di Alta Tecnologia Andina e La Casa Totiana e distribuito a Lima (Museo di Arte Contemporanea e Casa della Letteratura peruviana) con uno spin-off a Buenos Aires.

2017

Curatela e realizzazione del libro in realtà aumentata dedicato a Gianni Toti: "La parola poesia è la prima poesia. Pensieri e immagini di Gianni Toti sulla poesia" (Rubbettino Editore, Catanzaro 2017). Realizzazione di un ciclo di incontri di **presentazione e lezioni** presso Università (Pisa, Roma Tre) e istituzioni (Accademia d'Ungheria in Roma).

2018

Progettazione e direzione del **ciclo di lezioni laboratoriali** "Gianni Toti lab: videoarte e tecnologie nell'opera di Gianni Toti" coinvolgendo artisti e docenti universitari: Marco Palladini, prof.ssa Silvia Bordini, prof. Francesca Gallo, prof.ssa Sandra Lischi, prof.ssa Valentina Valentini, prof. Marco Maria Gazzano, prof. Bruno Di Marino.

Sviluppo di un programma prototipale di **e-learning** a partire dalle lezioni svolte.

2019

Pubblicazione del primo catalogo digitale delle opere pittoriche di Marinka Dallos, a cura della storica dell'arte Mirjam Dénes. Curatela del trasferimento in comodato d'uso delle opere di Marinka Dallos presso l'Accademia d'Ungheria in Roma e il loro **allestimento**.

2021

Ha curato il trasferimento dei fondi e la donazione verso l'Associazione Gottifredo gestendo il rapporto con la Soprintendenza Archivistica della Regione Lazio presso cui tali beni sono riconosciuti come di particolare interesse storico.

Poetronicart s.r.l.
Start-up innovativa
insediata presso BIC
Incubatori FVG TRIESTE

Location
Via Flavia 23/1 – 34148 | TRIESTE
Via Nino Bixio 19 – 20123 | MILANO

Info
P. IVA IT01282080322
Cap. Soc. € 184.311,00 I.V.
Codice destinatario: MSUXCR1

+39 040 8992235
info@poetronicart.it

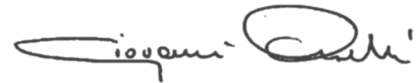
Plus valore: il know-how e il personale dedicato

L'attività di gestione e valorizzazione dei fondi è stata svolta con il coordinamento di due risorse interne di Poetronicart: dr.ssa Silvia Moretti, residente a Roma e curatrice dal 2010 dei due fondi archivistici Toti e Dallos e dr. Angelo Astrei, residente ad Alatri, e referente per la comunicazione e la produzione dei contenuti per Poetronicart. Oltre ad aver curato e gestito le attività svolte da e per Poetronicart, la dr.ssa Moretti, grazie alla formazione dottorale in Letteratura Italiana Contemporanea svolta presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, dal 2010 ha maturato approfondite conoscenze dei due archivi Toti e Dallos, avendo svolto attività di ricerca ai fini didattici, di pubblicazioni e di direzione artistica.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Trieste, 17 dicembre 2021

Poetronicart S.r.l.
Il legale rappresentante
Dott. Giovanni Abelli



Poetronicart s.r.l.
Start-up innovativa
insediata presso BIC
Incubatori FVG TRIESTE

Location
Via Flavia 23/1 – 34148 | TRIESTE
Via Nino Bixio 19 – 20123 | MILANO

Info
P. IVA IT01282080322
Cap. Soc. € 184.311,00 I.V.
Codice destinatario: MSUXCR1

+39 040 8992235
info@poetronicart.it